

*Deze brief werd uitgedeeld op de busrit naar de locatie waar Creatie 2010 (musicpiece) werd gespeeld.*

Beste,

Toen ik aan de voorstelling Creatie 2009 (musicpiece) begon, had ik een grootse voorstelling in gedachten met veel decor, dans en muziek, tekst, projecties en figuranten. Ik wilde iets overrompelends maken, iets dat mensen deed lachen en huilen.

Deze voorstelling zal vanavond echter niet worden gespeeld.

Tijdens het maakproces stelde ik me steeds meer vragen bij mijn eigen manier van werken en hoe die zich verhoudt tot de wereld, dichtbij en veraf. Ik realiseerde mij dat deze voorstelling geen betekenis meer had voor mij.

Tegelijkertijd vroeg ik mij af wat ik echt waardevol vind om te geven aan andere mensen.

In de plaats van de voorstelling wil ik graag een presentatie geven waarin ik fragmenten toon en daarbij vertel waarom ik ze belangrijk vind en welke ideeën ze voor mij voortbrengen. Deze voorstelling is kleiner en zonder dans, muziek of theater zoals eerder aangekondigd, maar het lijkt me op dit moment het meest betekenisvolle dat ik u kan geven.

Ik zal praten over kunst, de wereld en mijzelf op het gevaar af dat er mij een zekere profileringdrang kan verweten worden. Dat u meer weet dan mij. Dat dit format een platgetreden weg is. Ik weet niet precies wat het vandaag zal worden maar ik hoop fel dat u hierin wil meestappen en dat we er samen iets aan hebben.

We hebben taart gebakken, u bent van harte welkom.

Dankjewel.

Michiel Vandevelde

*Indien u dit voorstel niet ziet zitten: Er is de mogelijkheid om op de bus te blijven zitten. Deze zal na de aankomst op de locatie terug rijden naar het vertrekpunt.*